

## Curriculum Vitae

### Marcello Sebis

---



Residenza: Piazza Cattaneo 5  
09013 Carbonia ( Ca)  
Tel: 0781/ 674699

E-mail : [marcellosebis@gmail.com](mailto:marcellosebis@gmail.com)  
Codice fiscale: SBSMCL75T18B7450  
p.iva: 02815820929

Domicilio: Via KEPLERO 9  
20862 ARCORE  
Tel. +39366/6623908

Nell'ambito delle esperienze lavorative ho acquisito una buona capacità di comunicazione e predisposizione ai contatti interpersonali, competenza gestionale ed organizzativa di team e network allargati, oltre ad un profondo desiderio di apprendere cose nuove (non necessariamente collegate alla mia formazione ed esperienza).

#### Esperienze professionali

**2017-OGGI**                      **VENETCOM Partner TIM SPA**                      **Desenzano Del Garda**

Account Manager B2B zona Nord Ovest di telefonia fissa/mobile e soluzioni ICT dedicate alle PMI, con gestione parco clienti assegnato

**2017- OGGI**                      **UNIVERSITA' IULM**                      **Milano**

Docente a contratto all'interno del Master.Lab Design Direction, Communication & Management, Modulo transporstation Design

**2009 – 2017**                      **TLC CONSULTING Partner TIM SPA**                      **Desenzano Del Garda**

Consulente commerciale SENIOR per proposizione di servizi business di telefonia fisso, mobile e soluzioni di ICT dedicate alle AZIENDE PMI, con gestione parco clienti assegnato

**2007-2008**                      **VOLTO DESIGN**                      **Brescia**

Studio di industrial design operante nell'ambito della interior design, trasportation design, product design , fashion design, multimedia design.

**2007-2008**                      **INPUT**                      **Milano**

Responsabile logistica, campionato italiano Aprilia Supermotocup Husqvarna SM cup.

**2006-OGGI**                      **StudioSebisDesign**                      **Carbonia**

Studio di industrial design operante nell'ambito della progettazione edilizia, interior design, transportation design, product design ,multimedia design.

**2005-OGGI**                      **Gino Finizio Design Management**                      **Milano**

Collaborazione per la progettazione di concept evoluti nell'ambito di grossi gruppi industriali (*Fiat Auto, Fincantieri, Piaggio ,Cagiva, Aprilia*)

**2006**                                      **Domus Academy**                                      **Milano**

Tutor nel Master "Mobile Communication", a cura di Gino Finizio design management, ed LG.

**2006-2007**                                      **Politecnico di Milano**                                      **Milano**  
**Facoltà di Disegno Industriale**

Culture della materia per il Laboratorio di Disegno Industriale 4 a cura dei professori: Pasini; Arnaldi. Ramponi.

**2005**                                      **Politecnico di Milano**                                      **Milano**  
**Facoltà di Disegno Industriale**

Culture della materia per il Laboratorio di Disegno Industriale 2 a cura dei professori: Pasini; Arnaldi.

**2004**                                      **Atelier Mendini**                                      **Milano**

Collaborazione con Advanced Design ( Fiat Auto) per l'individuazione di una nuova tipologia di "lusso" per i brand: Fiat Lancia

**2003-2004**                                      **Aprilia**                                      **Milano**

Collaborazione con Gino Finizio Design Management, per centro ricerche Aprilia di Noale per l'individuazione di un nuovo concept di moto scooter bicilindrico.

**2003**                                      **Cagiva**                                      **Varese**

Collaborazione presso il centro stile CRIMSON (Cagiva-Husqvarna),per la realizzazione di una nuova gamma di supermotard.

**2002-2003                      Alfa Romeo                      Arese**

Collaborazione presso il Centro Stile di Arese , per la realizzazione di un prototipo di nuova vettura presentare al salone di Ginevra 2003

**2002-2003                      Politecnico di Milano                      Milano**  
**Facoltà di Disegno Industriale**

Cultore della materia per corso di Design e Management a cura del professore Gino Finizio.

**2001-2002                      PASO DESIGN                      Vimodrone**

Socio con la qualifica di Chief Designer per la progettazione di prodotti industriali e la realizzazione di immagine coordinata, all'interno di un team multidisciplinare, per società italiane ed estere.

**2001-2006                      P.F.I (Premiata Fabbrica di Idee)                      Milano**

Collaborazione per la progettazione di giochi, per la formazione professionale, tramite la creazione di Team Building, per grosse società sia in Italia che all'estero. Es:( Omnitel; Glaxo Wellcome; Unicredit; Motorola; Telecom; etc...)

**2000-2001                      Euroconsult S.r.l                      Milano**

Collaborazione per la progettazione di prodotti industriali e la realizzazione di immagine coordinata, all'interno di un team multidisciplinare, per società italiane ed estere.

**2000-2001                      Politecnico di Milano                      Milano**  
**Facoltà di Disegno Industriale**

Assistente per il Laboratorio di Sperimentazione Prototipi 4  
Docenti del laboratorio: Ing. Roberto Ugolini, Arch .Davide Bruno.

**1999-2000                      Pico Design ( Pasqui e Pasini associati)                      Milano**

Tirocinante per la suddetta società in qualità di progettista complementi di arredo.

**1999-2000                      Gimoto S.n.C                      Cassano D'Adda**

Progettazione Tute professionali in pelle con protezione in carbonio modello:  
" Millenium" ( Presentata al Salone del Motociclo di Milano 1999)

**1998-2000                      AnyWayRacingTeam                      Milano**

Collaborazione per progettazione e sperimentazione di componenti meccanici su base Yamaha R1 per

partecipazione a campionato nazionale OPEN e Stock bike nazionale e europeo ( 1° Assoluto europeo Stock bike Monza 1999). Supervisore della logistica, e collaborazione meccanica in pista.

## FORMAZIONE

Diploma di Geometra conseguito presso l'istituto "Giov. Maria Angioi" di Carbonia (CA) con votazione di : **50/60**

Laureato in Disegno Industriale nella III Facoltà di Architettura presso il Politecnico di Milano con votazione di : **90/100**. Titolo della tesi: " **TesiBike**" Progetto di sistema di piattaforma per motoveicoli ad alta velocità.

Durante i cinque anni ho seguito prevalentemente corsi di progettazione di prodotto industriale

### 2002-2003

Concluso il Master in "**Transportation Design e Management**"

con votazione di **100/100 e lode** con tirocinio effettuato presso il Centro Stile Alfa Romeo di Arese, con la realizzazione di un concept di sportiva evoluta "**Alfa Nauta**"

"WorkShop" ditta **Fantoni s.p.a** Gemona del Friuli. Concept di una nuova macchina per ufficio.

## PUBBLICAZIONI

**2018-2019** Magazine DueRuote, servizio Dedicato alla creazione del Concept Di Moto Elettrica "CortoCircuito" presentata a Eicma 2018.

**2008 " CONVEGNO Terra, Acqua, Aria"**

esposizione concept "Peugeot Lucifero"

**2007 " Progettare"** (04.2007) articolo su mobile communication ,

**2005 " Progettare"** (Fascicolo 293) articolo su 25 designer emergenti , progetto mobilità

**2003 " L'unione sarda"** articolo sulla presentazione del prototipo **alfa nauta**

presso la concessionaria alfa romeo.

**2000 " Domus"** fascicolo 826 febbraio 2000: Pubblicazione di " Cerchione in Estruso di Alluminio " prodotto nell'ambito del Corso : Sperimentazione Prototipi 4, prof: Francesco Trabucco, Davide Bruno, anno accademico 1998-1999.

**2000 "Alluminio Magazine"** bimestrale di settore ( gennaio-febbraio 2000): pubblicazione di un servizio riguardante in cerchione di estruso d' Alluminio

**1999 "Motociclismo"** Settembre 1999 : Servizio completo sulle moto preparate per il campionato Open, Stockbike dell'AnyWayRacingTeam.

## Concorsi

**1999** Esposizione alla mostra Universitaria " Open Lab" del modello reale del Cerchione in Estruso di alluminio.

## Lingue Straniere

**2006 "THE BOMBAY SAPPHIRE DESIGNER GLASS COMPETITION"** 2° Classificato in collaborazione con Eleonora Facchinetti, con il progetto: **Spirit Safe**

Inglese: conoscenze scolastiche.

## Conoscenze informatiche

Lavoro indifferentemente su PC, MC Silicon Graphics;

Sistema Operativo Windows, software: : Pacchetto Office 2018 Autocad 2000- 2019. 3D Studio Max , Light Wave 5, Rhinoceros ; Alias 8.5 – 9, Adobe Photoshop 10, CS3, Corel Draw 10-12, Cinema 4D.

## Interessi

Conoscenza dettagliata nel campo automobilistico, motociclistico e motoristico in genere, passione per le corse automobilistiche e motociclistiche su pista, in particolare: F1 , GP ONE , SuperBike.

Altri interessi: Viaggi, Musica, Cinema, Arte, Sport.

## Ambizione

La ricerca di nuove esperienze lavorative in un ambiente lavorativo creativo, dinamico e stimolante per una gratificante crescita professionale ed economica.

La massima ambizione è Diventare Design Leader o Responsabile centro stile all'interno di industrie Automobilistiche e Motociclistiche Italiane o estere.